



La culture des lieux

Régisseur·se générale (H/F)

## CONTEXTE ET ENVIRONNEMENT

Culture Next SAS est une société qui a vu le jour en août 2012 et qui s'est centrée durant 4 ans sur le développement de son principal établissement, Le Sucre. Etablissement de vie diurne et nocturne sur le Toit de la Sucrière – Le Sucre est un équipement culturel regroupant une salle de spectacle de 780 places, un bar et une terrasse. L'établissement accueille environ 150 concerts et clubs à l'année, tant en production, coproduction qu'en location d'espaces. Le Sucre accueille également différents événements et privatisations.

La société Culture Next a développé son activité avec la création de La Culture des Lieux : ainsi Culture Next organise des événements privés dans les lieux du catalogue de La Culture des Lieux (H7, Hôtel 71, Transbordeur, etc.) ou encore des événements publics comme le cycle « hors les murs » : Early Check-In dans les Hôtels du groupe Accor, Morceaux Choisis A La Piscine, ou des lancements de boutiques, etc. Enfin, Culture Next a développé un volet de prestations de conseil et ingénierie technique.

Du fait de la diversification de ces activités et de la croissance du pôle technique, Culture Next recrute son·sa régisseur·se général·e.

## DÉFINITION DU POSTE

Le·la régisseur·se général·e, sous la hiérarchie du Directeur technique de Culture Next, a en charge la coordination du pôle technique pour la bonne exécution des événements et le maintien en ordre de marche des lieux en propre.

## DESRIPTIF DU POSTE

### Missions principales

#### Régie générale

Le·la régisseur·se général·e, en lien avec le directeur technique, assure le management, la coordination et la planification du pôle technique et des ressources humaines nécessaires aux événements. Il·Elle est l'interlocuteur·trice principal·e des autres services de Culture Next pour assurer la bonne exécution technique des événements.

Il·Elle attribue les tâches aux équipes internes de son pôle.

### Régie technique

Dans le cadre de l'organisation des événements de Culture Next et avec le soutien de l'équipe technique interne, le·la régisseur·se général·e fait la conception technique des événements en lien avec les chargés de projet et traite les locations du matériel technique nécessaire dans le respect des budgets fixés. Il·Elle peut être amené·e à mettre en plan les installations techniques des projets.

Le parc matériel de Culture Next est sous sa gestion, il·elle veillera à la maintenance et aux contrôles réglementaires de ces éléments et sera force de proposition pour son évolution et les investissements nécessaires.

Il·Elle assure le suivi des budgets courants de fonctionnement ainsi que la gestion de stock. En lien avec l'administration et les chargés de projet, le·la régisseur·se général·e mettra en œuvre les demandes administratives spécifiques (OTEP...).

### Régie de site

Interlocuteur·trice privilégié·e des occupants pour assurer le bon fonctionnement du bâtiment Hôtel 71, le·la régisseur·se général·e aura à sa charge le suivi et la bonne exécution des contrats entre Culture Next et le propriétaire.

Il·Elle assure le suivi des contrôles réglementaires et des vérifications périodiques, veille aux plannings d'occupation, s'assure du bon entretien du bâtiment avec les équipes internes de Culture Next et gère les budgets liés à cette exploitation.

### Régie d'exploitation

Sous la responsabilité du directeur d'établissement, il·elle assure la coordination entre les différents services de Culture Next (production, technique, bar, etc.) et assure la coordination avec les intervenants extérieurs (traiteurs, agents de sécurité, animations, clients de privatisation...).

Le·la régisseur·se général·e assure l'ouverture et la fermeture de la salle et est garant des procédures à respecter.

Dans ce cadre, il·elle réalise les briefs sécurité et veille à la sécurité du public, des salariés, des artistes, etc.

Il·Elle est le référent·e sur ces ouvertures, de la sécurité des lieux et du public.

## **PROFIL**

Expérience de management requise

Très bonnes compétences techniques

Connaissance du monde culturel et événementiel

Formation réglementaire sur les ERP, SSIAP 1

## QUALITÉS RECHERCHÉES

- Capacité à mobiliser et driver les équipes
- Force de proposition et de conseil
- Réactivité
- Bonne organisation et rigueur

## CONDITIONS DE TRAVAIL

- CDI à Temps plein
- Convention Collective Nationale du Spectacle Vivant Privé
- Qualification : Cadre Groupe 2
- Salaire suivant grille conventionnelle
- Lieux de travail : multi-site : Le Sucre, Hôtel 71, HEAT, H7, etc.
- Horaires variables suivant les événements, possibilité de travail les week-ends et jours fériés, travail de nuit possible.
  
- Date d'embauche souhaitée : au plus tôt
  
- Contact : [recrutement@culture-next.com](mailto:recrutement@culture-next.com) avant le 24/09/2021

Culture Next • La Culture des Lieux  
50, quai Rambaud 69001 Lyon  
[www.laculturedeslieux.eu](http://www.laculturedeslieux.eu)  
SAS Culture Next au capital de 330 000€  
Siret : 753 539 881 00015  
Code APE : 9004 Z

Vous désirez postuler ?

Envoyez CV et lettre de motivation à :  
[recrutement@culture-next.com](mailto:recrutement@culture-next.com)