

Offre d'emploi

La.Le Maître des Horloges

Responsable de la planification des équipes spectacle

La Machine Toulouse recherche un.e responsable de la planification des équipes spectacle

Description de la structure

La Machine Toulouse est l'association Loi 1901 qui porte le projet de la Halle de La Machine à Toulouse. La Halle de La Machine est un lieu qui abrite une écurie de machines de spectacles de rue créées et fabriquées par François Delarozier et la compagnie La Machine. La compagnie La Machine a été fondée en 1999 et est basée à Nantes.

La Halle de La Machine met donc en scène des machines de spectacle sur la Piste des Géants et dans l'ensemble du quartier de Montaudran, dans une perspective d'accompagnement et de valorisation du projet urbain ainsi que de la transformation de la ville par l'expression artistique de la compagnie la Machine. Ce spectacle permanent est joué par une équipe de Véritables Machinistes. Il s'intitule La Grande Impro.

Positionnement dans l'escargogramme

Au sein du Bureau du temps et des planifications, le.la responsable de la planification des équipes spectacle (le.la Maître des Horloges) travaille en étroite collaboration avec le directeur d'exploitation (le Meneur de la Grande Impro) à qui elle rend compte de son action, ainsi qu'avec le directeur artistique (le Grand improvisateur), l'administratrice de production (l'Intendante des spectacles) et la gestionnaire de paie (l'Intendante des rétributions).

Informations sur le bureau du temps et des planifications

Le bureau du temps et des planifications compose le Collège du Temps. Le bureau du temps et des planifications travaille en collaboration avec tous les bureaux, notamment le Grand Collège des Théâtres, le Collège des Evènements et le Bureau des Belles Réceptions pour planifier le recrutement des Véritables Machinistes et des Véritables Agitateurs.

Description du poste

Le.La Maître des Horloges prépare, organise, met en œuvre et coordonne les moyens humains du Bureau des Machinistes et du Bureau des Agitateurs afin de répondre aux besoins de la Grande Impro, en veillant au respect du cadre budgétaire et artistique défini par le Grand Improvisateur.

Il.Elle dispose à cet effet d'une enveloppe budgétaire annuelle s'agissant des activités récurrentes d'accueil du public, ou d'un budget par action s'agissant de la programmation culturelle ou des belles réceptions (privatisations).

Pour chaque évènement ou situation, Le.La Maître des Horloges définit avec le Grand Improvisateur, le Meneur de la Grande Impro, l'Intendante des Spectacle ou la Grande Chambellan, la configuration de l'équipe de Véritables Machinistes ou de Véritables Agitateurs, dans le respect du budget alloué et qui lui est communiqué par la Grande Diplomate, ou l'Intendante des Spectacles pour les programmations culturelles, ou la Grande Chambellan pour les privatisations.

Ses principales missions sont les suivantes :

- Il/Elle gère le planning de présence des Véritables Machinistes et Agitateurs de la Grande Impro
- Il/Elle établit et met à jour un fichier des ressources humaines disponibles au Bureau des Machinistes et des Agitateurs
- Il/Elle anime les briefs de début de journée avec les Véritables Machinistes et Agitateurs, ainsi que les débriefings de fin de journée
- Il/Elle gère la relation avec cette équipe (transmission d'informations, temps de répétition, remontée des difficultés éventuelles, etc.)
- Il/Elle veille au respect des budgets alloués concernant la masse salariale de ces intermittents
- Il/Elle participe à l'analyse et à l'étude de la faisabilité des projets de production et les moyens humains s'y rapportant en relation avec l'Intendante des Spectacles
- Il/Elle organise le planning de coordination des activités de la Halle avec la Coordinatrice des Collèges
- Il/Elle est amené à travailler en soirée, week-ends et période de vacances scolaires
- Il/Elle participe activement à la Grande Impro en portant la veste et en allant au contact du public.

Intitulé du poste : Responsable de la planification des équipes spectacle

Titre : Maître des Horloges au Bureau du temps et des planifications

Type de contrat : CDI à temps plein

Statut : Agent de maîtrise

Groupe : 7

Echelon : 10

Lieu de travail principal : Toulouse

Durée du travail : 35h/semaine en aménagement du temps de travail

Niveau avancé dans la maîtrise d'Excel : OBLIGATOIRE

Date limite de réception des candidatures : **7 novembre 2021**

Prise de poste dès que possible.

Contact : lettre de motivation et CV à adresser par mail à

everest.canto@halledelamachine.fr

Avec pour objet : candidature Chargé.e de planification - Halle de La Machine