

<b>Intitulé du poste</b>	<b>Régisseur Général - Festival Les Ricochets</b>
<b>Famille</b>	Arts et techniques du spectacle
<b>service</b>	Service Culture - RICOCHETS
<b>Définition du poste</b>	
<p>Prépare, conçoit et supervise la mise en œuvre des dispositifs techniques nécessaires à la conduite du festival Les Ricochets (8 dates du 15 juillet au 10 août : le 15/07, le 20/07, le 22/07, 27/07, 29/07, 3/08-4/08) –</p> <p>Coordonne des solutions techniques en réponse aux exigences de sécurité, aux demandes des artistes et aux fiches techniques des spectacles</p> <p>Prépare, planifie et valide l'ensemble des interventions (artistes, régisseurs, prestataires extérieurs, service technique de la ville...)</p> <p>Négocie les fiches techniques pour respecter le budget technique du festival (locations de matériel, besoin en prestataire extérieur...)</p> <p>Coordination des équipes techniques le jour j pour assurer la bonne marche des spectacles des compagnies accueillies.</p> <p>Participe à l'installation du matériel des artistes (déchargement, mise en place et rechargement des équipements et des décors éventuels).</p>	
<b>Conditions d'exercice</b>	
<p>Site de plein air (repli en cas de pluie à l'Espace culturel et de congrès René Cassin - La Gare)</p> <p>Travail en équipe</p> <p>Forte amplitude les jours des spectacles</p>	
<b>Autonomie et responsabilités</b>	
<p>Forte autonomie dans la conduite des activités</p> <p>Garant du respect des coûts et des délais, de l'application des normes (travail des agents, utilisation du matériel, sécurité du public)</p> <p>Encadrement et coordination sur site</p>	
<b>Cadre statutaire</b>	
<p>Contrat ou Intermittent (cachets pour la préparation et pour les 8 dates des Ricochets) - Durée du contrat : 10 jours pour la préparation – 16 jours pour la mise en œuvre de l'évènement</p>	
<b>Activités techniques</b>	
<p>Conduite des études techniques préalables à la réalisation d'un spectacle</p> <p>Planification des installations nécessaires à la réalisation des spectacles</p> <p>Organisation des conditions d'accueil des intervenants et des artistes</p> <p>Gestion de la sécurité du spectacle (pas de dossier établissements spéciaux de plein air (type PA) à instruire</p>	
<b>Etude technique préalable à la réalisation des évènements Ricochets</b>	
<p>Analyser les Fiches techniques</p> <p>Diagnostiquer les contraintes techniques du site d'accueil du festival</p> <p>Concevoir un plan d'implantation et recenser les matériels nécessaires</p> <p>Négocier des fiches techniques</p>	
<b>Planification des installations nécessaires à la réalisation des spectacles</b>	
<p>Planifier et coordonner les moyens humains et matériels nécessaires à l'organisation technique et artistique d'un spectacle</p> <p>Coordonner les interventions des techniciens, prestataires extérieurs et agents Ville</p>	
<b>Organisation des conditions d'accueil des intervenants et des artistes</b>	
<p>Expliquer les particularités techniques et les fonctionnalités du lieu d'accueil</p> <p>Faciliter les relations entre les équipes techniques, logistiques, artistiques</p>	