

## **Le TAP recrute**

### **Un.e régisseur.euse plateau en Cdi**

### **Poste à pourvoir au plus tôt**

#### **Le TAP**

Scène nationale pluridisciplinaire ouverte à la musique, la jeunesse et l'international, le TAP propose environ 60 spectacles par an, organise deux festivals – spectacle vivant et cinéma - ainsi que de nombreux rendez-vous artistiques dans ses foyers. Le TAP accueille des enregistrements musicaux à l'auditorium et diverses manifestations dans le cadre de mises à disposition.

Le TAP comporte plusieurs espaces scéniques - l'auditorium de 1020 places, le théâtre de 700 places, le plateau B de 100 places - des espaces de pratiques artistiques - 2 studios de répétition, les foyers - et exploite 3 écrans de cinéma art & essai au TAP Castille.

Pour mener à bien ses activités, le TAP dispose d'une équipe de 52 permanents dont 17 au pôle technique, qui regroupe les métiers de la scène, du cinéma, du bâtiment et de l'informatique.

#### **Mission**

Sous l'autorité des régisseurs généraux et du régisseur principal plateau, le.la régisseur.se plateau réalise l'exploitation et la conduite des spectacles et des manifestations (festivals, résidences d'artistes, expositions, installations, conférences...) dans sa spécialité. Il.elle gère et coordonne les moyens humains et matériels qui lui sont confiés.

En collaboration avec les autres pôles, il.elle contribue au déploiement du projet du TAP dans toutes ses composantes (médiation, accompagnement de pratiques amateurs ou de jeunes professionnels, transmission aux apprentis, aménagement et design des espaces...).

#### **Activités principales**

- Organiser et préparer les moyens techniques et logistiques et définir avec les régisseurs généraux les moyens humains nécessaires à la réalisation et l'exploitation des spectacles et manifestations, dans le cadre des projets artistiques et culturels du TAP, dans l'ensemble du bâtiment et hors les murs
- Etudier les fiches techniques, élaborer ou adapter les plans d'implantation en relation avec les compagnies
- Réaliser et diriger le montage et le démontage des équipements scéniques, des décors et accessoires de spectacles et à ce titre, coordonner le travail des techniciens intermittents placés sous sa responsabilité
- Veiller à l'application des règles d'hygiène, de sécurité et de prévention des risques destinées aux professionnels et au public
- Assurer la régie et la conduite plateau, concevoir et réaliser les effets techniques répondant aux demandes artistiques
- Participer à la conception, la construction et la réparation de décors, d'accessoires, de mobiliers ou d'aménagements de l'outil de travail
- Accompagner les équipes artistiques lors des étapes de création accueillies par le TAP
- Organiser le stockage, participer au rangement des matériels et assurer le réapprovisionnement des consommables
- Participer à l'entretien courant et la maintenance des équipements de levage et des matériels scéniques
- Assurer la veille technologique de sa spécialité et contribuer à la définition des projets d'investissement

## **Profil recherché**

- Expérience souhaitée dans un poste similaire ou diplôme de régie plateau d'une école supérieure des techniques du spectacle apprécié
- Parfaite connaissance des équipements de machinerie scénique (manuels, électriques, informatisés)
- Compétences en construction
- Pratique des logiciels ZWCad, Excel souhaitée
- Esprit d'équipe, organisation et rigueur, aisance relationnelle et capacité de négociation, disponibilité, réactivité et sens du service
- Certification accroche levage machinerie contrebalancée/moteurs et ponts et maîtrise des règles du travail en hauteur
- Autres certifications appréciées : habilitation électrique H0V BS BE, CACES PEMP R486 A et B, CACES chariot élévateur R489 catégorie 3, SSIAP
- Permis B et anglais technique appréciés

## **Conditions d'emploi et de rémunération**

CDI à temps complet

Poste à pourvoir au plus tôt

Rémunération : groupe 6 de la Convention collective Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles

Annualisation du temps de travail, horaires flexibles

## **Dépôt des candidatures**

Lettre de motivation et CV, à envoyer **au plus tard le 9 octobre 2022** à [recrutement@tap-poitiers.com](mailto:recrutement@tap-poitiers.com).

Entretien des candidat(e)s présélectionné(e)s : **à partir du 20 septembre 2022**

Informations complémentaires disponibles sur le site [www.tap-poitiers.com](http://www.tap-poitiers.com)