La Scène Nationale d'Albi-Tarn recrute son·sa directeur·rice technique

DESCRIPTION DE L'ENTREPRISE

La Scène Nationale d'Albi-Tarn déploie son projet artistique et culturel dans les lieux dont elle a la gestion à Albi (le Grand Théâtre d'Albi – 2 salles, 900 et 240 places, le Théâtre des Lices – 500 places, l'Athanor – 220 places et la Salle de cinéma labélisée Art & essai – 142 places) ainsi que sur l'ensemble du département.
70 spectacles / 200 représentations (dont près de la moitié hors les murs) / 800 séances de cinéma
100 manifestations programmées ou accompagnées par la Ville d'Albi.
Équipe : 26 personnes permanentes – 35 ETP
Budget : 3.5 M €

DESCRIPTION DU POSTE

Sous l'autorité de la directrice, en cohérence avec le projet artistique et culturel, le·la directeur·rice technique, prépare, organise, coordonne, accompagne l'ensemble des moyens humains et matériels nécessaires à l'exploitation technique des lieux.
Il·elle est responsable de la mise en œuvre technique des activités et de la gestion des équipements et des bâtiments.
Il·elle anime et dirige l'ensemble du personnel technique.

PRINCIPALES MISSIONS

Le·la directeur·rice technique, membre de l'équipe de direction, aura pour missions :

Spectacles et activités

• Apporter son expertise technique à la réflexion stratégique et au développement du projet artistique et culturel
• Réaliser les études techniques et financières prévisionnelles des projets artistiques et proposer des solutions adaptées, en relation avec les équipes artistiques et les partenaires
• Assurer la mise en œuvre technique des activités
• Garantir la sécurité du personnel, des artistes et du public
• Établir et suivre le budget technique : fonctionnement, activités et investissements

Bâtiments, équipements et sécurité

• Assurer le respect de la réglementation en termes d'hygiène, de sécurité et d'accessibilité, et de la réglementation des ERP
• Assurer le suivi administratif relatif à cette règlementation (autorisations, commissions, registres, document unique, plan de prévention...)
• Définir et suivre les investissements, l'entretien et la maintenance des bâtiments en relation avec les services de la Ville
• Assurer la gestion et le suivi des réseaux et des équipements informatiques en fonction des besoins du personnel
• Gérer, en relation avec les différents opérateurs, les opérations de maintenance, les vérifications réglementaires et l'entretien du matériel, des bâtiments et des véhicules

Management d'équipe

• Encadrer et animer les équipes techniques (personnels permanents et intermittents)
• Superviser la planification des équipes techniques dans le respect la législation du travail
• Responsable de l'organisation du travail de l'ensemble du personnel technique

---

PROFIL ET COMPETENCES

• Expérience confirmée sur un poste similaire
• Formation supérieure en technique du spectacle
• Parfaite connaissance des techniques du spectacle vivant et de la
réglementation applicable aux ERP
• Qualités managériales confirmées, sens du travail en équipe
• Grande capacité d'analyse et d'adaptation
• Connaissance des systèmes de projection et des réseaux informatiques
• Rigueur budgétaire, sécuritaire, technique
• Maîtrise des logiciels : Régie spectacle, suite Office, DAO
• Permis de conduire obligatoire
• SSIAP et habilitations électriques

CONDITIONS

CDI à temps complet forfait jour (200 jours/an)
Poste basé à Albi avec déplacement dans le Tarn
Disponibilité soir et week-end
Rémunération à déterminer selon profil et expérience (Groupe 3 - Grille CCNEAC)
Poste à pourvoir au 1er septembre 2023

Les candidatures (CV et lettre de motivation) sont à adresser avant le 10/04/23 à l'attention de la directrice de la Scène Nationale d'Albi-Tarn,
à l'adresse suivante : recrutement@sn-albi.fr