

Le Grand Bleu recrute

Un.e régisseur.euse lumière

Implanté à Lille dans le quartier des Bois-Blancs, Le Grand Bleu est un établissement culturel qui propose une programmation artistique pluridisciplinaire émancipatrice destinée plus particulièrement aux nouvelles générations et aux familles. Aujourd'hui Scène conventionnée d'intérêt national « Arts, Enfance, Jeunesse », Le Grand Bleu est un pôle de référence de la création jeune public.

Parmi ses missions et au-delà de la programmation, Le Grand Bleu propose de nombreux parcours d'éducation artistique et culturelle dans et hors les murs (parcours de spectateurs, labos de pratique artistique, projets participatifs, matinées créatives à partager en famille, spectacles décentralisés, rencontres européennes...).

Doté d'un budget d'1,5 million d'euros et animé par une équipe permanente de 14 personnes, le Grand Bleu dispose de deux salles de spectacle et propose jusqu'à 30 spectacles par saison dans et hors les murs pour plus de 150 représentations.

Le théâtre est constitué d'une grande salle modulable de 336 places et d'une petite salle de 80 places. La saison 2023/2024 sera composée de 31 spectacles avec 136 représentations. L'équipe est constituée de 14 salariés, dont 2 techniciens permanents.

Sous la responsabilité du directeur technique et aux côtés d'intermittent.e.s vous serez amené.e à :

- Participer à l'étude des fiches techniques.
- Collaborer aux montages, exploitations et démontages des spectacles accueillis sur la saison.
- Effectuer l'entretien du matériel ainsi que des petits travaux de bâtiment.
- Participer à la vie de la maison, rangement, aménagement d'espaces pour diverses manifestations.
- Partir occasionnellement en tournée dans les Hauts-de-France dans le cadre des différents projets menés sur les territoires.
- Faire partie du service de sécurité incendie pendant les représentations (levée de doute ou serre-file).

Profil recherché :

- Maîtrise des techniques du spectacle vivant.
- Maîtrise des différents matériels d'éclairage traditionnel et leds, pupitre ETC/EOS.
- Connaissances en électricité.
- Notion de base en sonorisation et machinerie.
- Connaissance des règles de sécurité.
- Apte au travail en hauteur.
- Une grande autonomie.
- Être disponible le soir et le week-end.
- Permis B requis.
- SSIAP1, CACES et habilitation électrique recommandés.

Type de contrat :

Contrat CDI, 35h par semaine, modulable en fonction de l'activité. Travail en soirée et week-end fréquent.

Rémunération selon la grille de la convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles, tickets restaurant, 50% de prise en charge de l'abonnement de transports en commun domicile-travail et de la mutuelle, prime de fin d'année.

Recrutement :

Poste à pourvoir début novembre 2023.

Date limite de candidature : 30 septembre 2023. Entretiens la semaine du 2 octobre 2023.

Votre candidature est à envoyer à M. POLET Nicolas, directeur technique, par mail à : npolet@legrandbleu.com