

Le Théâtre ● Mâcon

Scène nationale

Le Théâtre, scène nationale de Mâcon recrute :

Un.e régisseur.se lumière CDD de 9 mois reconductible

Présentation

Le Théâtre, scène nationale est situé à Mâcon, dans une ville de 33 000 habitants, entre vignes, forêts et bords de Saône, à 35 mn en train de Lyon et 1h30 en TGV de Paris.

Il est hébergé dans un bâtiment construit dans les années 1970, sa forme circulaire en fait une distinction architecturale notable.

Il dispose d'un des plus grands plateaux en France dans une salle de 860 places, d'une salle plus intimiste de 250 places, d'un espace dédié aux expositions participatives et scénographies immersives de 200 m², et de deux espaces consacrés aux actions culturelles ou petites formes artistiques.

Un lieu riche de ses nombreux espaces, emblématique pour la ville de Mâcon et ses environs, et incontournable pour ses habitants.

Un lieu doté d'un matériel scénographique récent et performant, grâce à une importante politique d'investissement technique.

Notre équipe permanente composée d'une 16 personnes accueillantes, investies et professionnelles, porte le nouveau projet de la scène nationale intitulé « La fabrique de la relation ». Un projet que chaque membre de l'équipe invente et nourrit, fort.e de ses convictions, son parcours et ses expériences. Les artistes et le public saluent régulièrement notre qualité d'accueil ; les partenaires, notre esprit de collaboration ; et nos financeurs, notre capacité à construire des projets durables sur les territoires.

Ensemble, nous défendons une programmation pluridisciplinaire, le croisement des langages artistiques, la création avec une quinzaine d'accueils en résidence par saison, le soutien à la diffusion avec 40 spectacles par saison, tout en donnant une attention particulière à l'enfance et à la jeunesse dans nos actions de médiation.

Nous sommes animé-e-s par la conviction qu'un théâtre est avant tout un lieu de vie, d'expériences, d'échanges. Il est le point de départ des relations que nous tissons avec les artistes, les auteur·rice·s, les partenaires, les habitant·e·s et les divers publics.

Le Pôle Technique est constitué de :

- Patrice Nivot dit « Bichon », son directeur, pour lequel aimer travailler en équipe et disposer d'un sens de l'humour en toutes circonstances sont indispensables
- Patrick Delbart-Gondrée, régisseur bâtiment et coordinateur techniques des projets, pour lequel toute difficulté a sa solution,
- Philippe Chavet dit « Phiphi », régisseur plateau pour qui ce théâtre n'a plus de secrets
- et Baptiste Giraudet, tout juste arrivé comme assistant régisseur lumière par le biais d'un contrat d'apprentissage suite à son stage de 3^e dans notre équipe qui fut pour lui une révélation.

Description du poste

En collaboration étroite avec les membres du Pôle technique, vous aurez pour missions :

LE THÉÂTRE, scène nationale de Mâcon - 1 511 avenue Charles de Gaulle 71 000 MÂCON

03 85 22 82 80 - www.theatre-macon.com

SCIC- SAS LE THÉÂTRE - RCS Mâcon 331 405 977 - SIRET 331 405 977 00017 - APE 9004Z - TVA intracommunautaire FR50 331 405 977

Le Théâtre ● Mâcon

Scène nationale

- l'étude des fiches techniques des spectacles, les adaptations si nécessaire, les prémontages, montages, réglages de la conduite et démontages du matériel lumière pour les spectacles accueillis
- le travail en collaboration avec les équipes techniques accueillies et les techniciens lumière intermittents du théâtre
- le bon fonctionnement des installations, la maintenance du parc matériel lumière, la bonne tenue des espaces scéniques et de stockage
- le suivi des inventaires, des stocks, des achats en consommables, l'étude des matériels à renouveler en investissements

Participez ainsi à la « régie bien-être » avec les membres du pôle technique en prenant soin de la qualité de l'accueil et du travail avec les équipes artistiques.

Au-delà du cœur de métier technique, en fonction de vos compétences, vos intérêts et vos envies, vous pourrez contribuer à :

- la création lumière de spectacles accueillis en résidence de création
- l'animation d'ateliers techniques à destination de divers publics
- la mise en lumière des divers espaces du Théâtre

Enfin, dans un esprit d'entraide au sein de l'équipe technique et toujours dans une bonne ambiance, vous mettrez à profit votre polyvalence technique.

En bref, une façon pertinente et créative de vivre le métier de régisseur lumière, entre développement des compétences individuelles et travail en équipe, entre participation aux projets existants et développement de nouveaux projets.

Compétences souhaitées :

- Formation en régie lumière et diverses expériences dans la fonction
- Bonne connaissance en électricité, bonne connaissance du réseau et de ses protocoles
- Bonne maîtrise des jeux d'orgue, formation possible sur la gamme EOS,
- Intérêt pour les évolutions technologiques du milieu professionnel
- CACES PEMP et aptitude au travail en hauteur,
- Permis B

Contrat à durée déterminée de 9 mois, reconductible

Poste à temps plein, situé à Mâcon

Groupe 5 de la Convention Collective des Entreprises Artistiques et Culturelles.

Rémunération selon expérience,

Mutuelle d'entreprise, prime de fin d'année, comité d'entreprise

Poste à pourvoir au plus tôt

Date limite de candidature : 31 octobre 2023

Merci de vous adresser à :

recrutement@theatre-macon.com

A l'attention de Virginie LONCHAMP, Directrice