



KANJU recherche un.e collaborateur.trice spécialisé.e en réseaux scéniques

Poste en CDI

KANJU, un acteur dynamique du spectacle vivant

Nous intervenons principalement sur des missions de conception de salles de spectacle et d'assistance aux collectivités sur des projets culturels. Aujourd'hui, 17 personnes composent l'équipe de KANJU. Nos bureaux sont implantés à Paris (18^{ème}) et à Lambesc (13). Nos clients sont principalement en France et nous menons également quelques missions à l'étranger (Belgique, Suisse, Maghreb).

Plus d'informations sur www.kanju.fr

Ce que nous recherchons

Renforcer notre équipe de maîtrise d'œuvre en développant notre pôle de spécialistes en réseaux scéniques, éclairage scénique et matériels audiovisuels.

Au sein d'une équipe de projet, vous participerez :

- à la conception des installations de réseaux scéniques en fonction des usages projetés dans chaque projet,
- aux échanges avec les différents bureaux d'études membres des groupements (BET fluides en particulier), avec les interlocuteurs des maîtrises d'ouvrage et avec les utilisateurs, afin de définir au mieux les besoins de chaque projet,
- à la rédaction de pièces écrites (compte-rendu, cahier des charges techniques)
- à la mise au point des dessins techniques (plan de cheminement des réseaux, implantation de terminaux, synoptiques de fonctionnement et détails de principe d'intégration)
- aux estimations budgétaires,
- au suivi des études de synthèse avec les entreprises,
- au suivi de chantier.

L'étendue de vos missions et le niveau de responsabilité seront adaptés à vos compétences et à votre expérience.

Ce que nous proposons

- Poste CDI à temps plein, à pourvoir dès que possible,
- Le poste est basé à Paris ou Lambesc (13) et nécessite des déplacements réguliers en fonction de la localisation des projets. Des aménagements particuliers de télétravail peuvent être envisagés,
- Rémunération selon convention collective des entreprises d'architecture et accord d'entreprise de Kanju, tickets restaurant, mutuelle, accord d'intéressement, Plan d'Epargne Entreprise et Plan d'Epargne Retraite, mise à disposition d'un téléphone mobile,
- Plan de formation individualisé et adapté au métier.

Le profil idéal pour nous

- Ingénieur réseaux, régisseur technique du spectacle vivant, électricien intégrateur spécialisé, chargé d'études dans l'évènementiel, avec des expériences professionnelles variées et/ou une formation de qualité.
- Maîtrise des outils de dessin informatique : bases Autocad et Sketchup, la pratique de logiciels spécialisés est appréciée (B.I.M., Dialux, Caneco, simulations audio, logiciels fabricants...),
- Capacités rédactionnelles, sens relationnel et esprit d'équipe,
- Rigueur et esprit de synthèse, capacité d'anticipation et d'arbitrage.

Envoyer CV, aspirations salariales et lettre de motivation à : contact@kanju.fr

