



Placé sous la tutelle de Toulouse Métropole, l'établissement public du Capitole regroupe l'Opéra national du Capitole, l'Orchestre National et la Halle aux grains depuis le 1er janvier 2023. Il a pour mission de produire et diffuser des spectacles lyriques, musicaux, chorégraphiques et des concerts symphoniques, développer la vie musicale et le rayonnement à l'échelle régionale, nationale et internationale, sensibiliser et éduquer artistiquement tous les publics et participer à la formation et à l'insertion des professionnels du secteur.

L'établissement public du Capitole compte parmi les plus grandes institutions culturelles françaises en région et comprend notamment un orchestre, un chœur, un ballet et une maîtrise. Il emploie plus de 400 collaborateurs permanents, parmi lesquels 200 artistes musiciens, chanteurs et danseurs, 110 techniciens et des équipes administratives. Maison de production, l'établissement réunit des artisans d'art au sein d'ateliers de fabrication des décors, costumes, perruques et accessoires quasi uniques en France.

Il propose en moyenne 150 levés de rideaux à Toulouse et 50 à 80 dates en tournée par saison, correspondant à plus de 220 000 spectateurs annuels.

L'Établissement public du Capitole recrute un·e

DIRECTEUR·RICE TECHNIQUE ADJOINT·E

MISSIONS •

En tant que Directeur.trice Technique Adjoint.e, vous faites valoir votre expérience pour assister et relayer le Directeur Technique dans un rôle d'analyse, de coordination et de pilotage. Vous supervisez coordonnez et optimisez l'ensemble des moyens humains, administratifs, logistiques et techniques, matériels nécessaires à l'exploitation technique des lieux pour les spectacles, événements et manifestations au Théâtre du Capitole.

En collaboration étroite avec l'ensemble des chef.fes de services, vous coordonnez le suivi technique des spectacles présentés, depuis la lecture ou la rédaction des fiches techniques jusqu'à leur mise en œuvre pour l'ensemble des activités sur les plateaux.

Vous mobilisez vos capacités d'analyse pour étudier la faisabilité des projets, analysez les besoins techniques des productions et organisez le travail des différentes équipes dans le respect des plannings et des règles appliquées au Capitole.

Sous la responsabilité du Directeur Technique, vous supervisez l'organisation technique des coproductions, des tournées et des déplacements et, au besoin, y participez.

Vous travaillez étroitement avec les ateliers de construction de décors et de confection des costumes et perruques et coordonnez les constructions et confections nécessaires aux productions.

En collaboration plus précise avec les services généraux, vous veillez à la bonne tenue des dossiers de productions, contrôlez et planifiez les transports et exercez les fonctions d'assistance et de conseil auprès des équipes artistiques si besoin.

Vous définissez les moyens humains et matériels nécessaires au bon fonctionnement des services techniques et aidez à la résolution des dysfonctionnements des services afin de garantir la continuité des missions.

Vous supervisez le suivi des heures de travail du personnel titulaire et surnuméraire et veillez à la sécurité des personnes et des biens sur tous les plateaux. Plus largement vous participez à maintenir un cadre de travail fédérateur et bienveillant.

Vous veillez à l'application des règles d'hygiène et de sécurité sur les lieux de travail, notamment concernant le travail en hauteur et les travaux dangereux.

Dans le cadre spécifique du Théâtre du Capitole, vous participez aux réunions de coordination de la Direction Technique, à la rédaction des cahiers des charges techniques et aux analyses des offres, suivez et contrôlez les bons de commandes et participez au suivi budgétaire des productions.

PROFIL •

Riche de votre expérience en responsabilité technique et de vos compétences acquises dans le spectacle vivant, vous êtes reconnu.e comme un acteur curieux et engagé dans votre métier.

Vous maîtrisez ainsi l'ensemble des techniques du spectacle vivant : plateau, son, lumière, vidéo et, dans l'idéal ateliers décors et costume.

Doté d'un fort esprit d'initiative et d'analyse, vous savez dégager des objectifs et des priorités et êtes résolument orienté.e vers la résolution de problèmes.

Votre aisance relationnelle et vos connaissances des différents corps de métier du spectacle vivant, vous permettent de maîtriser l'organisation des équipes et d'intervenir directement auprès d'elles forte de votre sens pratique et votre approche positive.

Votre capacité d'écoute, vos facultés d'adaptation et votre disponibilité seront des atouts indispensables à l'exécution de vos missions. Vous détenez une maîtrise des outils bureautiques, et DAO.

Votre niveau d'anglais vous permet d'échanger de manière fluide avec vos différents interlocuteurs (lu, écrit et parlé).

CONDITIONS •

Poste à pourvoir rapidement

Rémunération : selon le statut et le niveau d'expérience

Veillez transmettre votre candidature (CV + lettre de motivation) au plus tard le 29/01/2024 exclusivement via ProfilCulture Conseil, en cliquant sur « Postulez »

PROFILCULTURE
••••• CONSEIL

PROFILCULTURE