

La DGA SERVICES A LA POPULATION, au sein de la Direction de la Culture, recherche :

## ADJOINT AU RESPONSABLE REGIE LUMIERE (F/H)

Cadre d'emplois : TECHNICIENS TERRITORIAUX

**Théâtre de Caen - Cellule régie lumière du théâtre**

### MISSIONS

Au sein du Théâtre de Caen et sous l'autorité du responsable régie-lumière, le responsable adjoint régie-lumière assume la responsabilité du plateau du théâtre, encadre les montages et démontages des décors, manage une équipe de régisseurs lumière permanents et intermittents.

### ACTIVITES

- Préparer la saison en cours,
- Planifier le personnel permanent et intermittent,
- Etudier les fiches techniques des spectacles et réaliser les plans adaptés au théâtre,
- En relation avec le régisseur lumière de la compagnie accueillie, proposer des adaptations de configuration et de matériel,
- Transmettre les devis de locations et/ou d'achat de matériel nécessaire au spectacle,
- Participer aux réunions techniques hebdomadaires,
- Proposer les aménagements possibles avec le chef machiniste cintrier pour les implantations,
- Suivre les évolutions technologiques lié à sa spécialité et être fort de propositions,
- Encadrer l'équipe lumière permanents et intermittents et assurer le bon déroulement de la mise en place des projecteurs, en veillant à la sécurité des personnes,
- Assurer la mise en lumière de différents spectacles présentés par le théâtre selon les consignes du régisseur lumière,
- Effectuer le montage et le réglage des projecteurs et des conduites lumière avant chaque spectacle et durant chaque représentation,
- Assurer la régie lumière au cours du spectacle et être en capacité de dépanner une installation électrique ou toute autre défaillance technique,
- Assurer la maintenance des équipements électriques (changement de prises de courant, de protections, dépannage de projecteurs...),
- Etre guide ou serre fil lors des exercices d'évacuations ou d'incendie,
- Assurer l'intérim du responsable Régie Lumière en son absence,
- A l'occasion, suivre les productions du théâtre en tournée.

### PROFIL REQUIS ET COMPETENCES

Titulaire d'un grade du cadre d'emploi des techniciens territoriaux ou issu d'un CAP, BEP, BAC PRO d'électricien ou d'électrotechnicien, vous disposez d'une expérience professionnelle d'éclairagiste dans un établissement culturel similaire.

Vous avez une bonne maîtrise de l'informatique (messagerie tableur, console lumière), une bonne connaissance du matériel d'éclairage (projecteurs traditionnels, automatiques, HMI, changeurs de couleurs) et des réseaux lumière en commande DMX, Ethernet.

Vous faites preuve d'une grande disponibilité.

Vous êtes méthodique et savez appliquer des consignes mais aussi prendre des initiatives.

Vous savez travailler en équipe et avez une capacité à encadrer ponctuellement une équipe d'intermittents.

Vous avez une bonne condition physique et savez travailler en hauteur.

Vous connaissez les normes électriques en vigueur pour pouvoir être habilité.

## CONDITIONS D'EXERCICE LIEES AU POSTE

Une grande disponibilité est demandée (travail de nuit, de week-end dont de nombreux dimanches et jours fériés),  
Permis B,  
CACES nacelle 1A,  
La pratique de l'anglais parlé (rudiments de base) serait un atout,  
Participation complémentaire santé sous conditions,  
Titres restaurant,  
Participation aux frais de transports collectifs ou forfait mobilité,  
Comité des œuvres sociales.