

OPERA DE MASSY (91)

Dane le cadre d'un contrat à durée indéterminé à plein temps à pourvoir à partir de février 2025, l'Opéra de Massy recherche un.e directeur(trice) technique adjoint.e.

Principales missions & objectifs :

Sous l'autorité du directeur technique et en lien avec les chefs de services techniques, il.elle sera amené.e à participer à la totalité des tâches incombant à la direction technique notamment :

Encadrement des équipes :

- La supervision de la planification de l'ensemble des équipes techniques, en lien avec le directeur technique ;
- Le suivi et le contrôle du temps de travail de l'ensemble des services placés sous son autorité, en adéquation avec les règles conventionnelles applicables au sein de l'établissement, tout en s'assurant de la rationalisation des heures ;
- L'animation des réunions de services techniques et l'établissement des compte rendus ;
- D'une manière générale, il.elle veille à la bonne application par son équipe :

- des décisions prises par la direction,
- du règlement intérieur,
- de la convention collective,
- des règles d'hygiène et de sécurité.

Préparation des spectacles :

- La préparation des cahiers des charges et planification des adaptations de décors ;
- La préparation des plans de montage (machinerie, lumière) ;
- Présence au plateau lors des montages, démontages, répétitions et spectacles décidée par le directeur technique
- La préparation des accueils, locations, mises à dispositions gracieuses
- La préparation des spectacles hors les murs ;

Suivi des montages et démontages :

- L'expertise des fiches techniques des spectacles accueillis ;
- En lien avec le directeur technique, le service production, il. elle participe à l'élaboration des fiches techniques des spectacles coproduits.

Profil recherché

Formation

- Diplôme dans les métiers techniques du spectacle, régie générale, direction technique
 - Connaissance de l'anglais en lien avec les spécificités du service.
 - Maîtrise de l'outil informatique, Autocad 3D, sketchup, RdM
 - Accroche et levage (...vol humain)
 - Seraient des plus :
- Une formation d'architecte, de scénographe, ou d'ingénieur structure,
 - Formation sécurité et prévention des risques pour la licence d'exploitant
 - SSIAP1
 - CACES R-486

Expérience

- Minimum de 3 ans dans des fonctions similaires
- L'expérience du théâtre lyrique est exigée

Qualités recherchées :

- Compréhension des souhaits des équipes artistiques
- Fort intérêt pour le secteur culturel, et le théâtre lyrique en particulier
- Capacité à animer et coordonner des équipes
- Connaissance de l'ensemble des métiers de la scène (machinerie/accessoires, électricité/éclairages, audio-visuel, régie de scène et d'orchestre, habillage, maquillage/coiffage), de la construction (décor) et de la confection (costumes, perruques)
- Aisance relationnelle
- Méthode et organisation
- Rigueur de gestion budgétaire
- Capacités d'adaptation et d'efficacité
- Qualités rédactionnelles

L'Opéra de Massy propose une rémunération conformément à la grille SYNDEAC et l'expérience, assortie des tickets restaurant, d'une prime de fin d'année, d'une prime d'assiduité, d'un CSE et d'une mutuelle d'entreprise obligatoire prise en charge à 50%.

Le ou la candidate enverra par voie postale une lettre de motivation et un CV à l'adresse ci-dessous :

Service des ressources humaines
Opéra de Massy
1, Place de France
91300 MASSY

Ou par email à l'adresse suivante :

debeurmann@opera-massy.com