

## Directeur.trice technique (CDI)

**ARCHAOS Pôle National Cirque**, implanté à Marseille depuis 2001, développe un projet pour l'accompagnement de la création, la diffusion et la pratique des Arts du Cirque. L'association fait partie des 14 structures labellisées par le Ministère de la Culture pour l'accompagnement à la création, diffusion et sensibilisation au cirque contemporain sur le territoire français.

Archaos a créé et dirige la Biennale Internationale des Arts du Cirque Marseille Provence-Alpes-Côte d'Azur (BIAC) et l'Entre2 BIAC. La sixième édition de la BIAC a lieu du 9 janvier au 9 février 2025.

Archaos propose tout au long de l'année des activités accessibles aux publics, amateurs et professionnels du secteur, pour pratiquer, s'entraîner, découvrir, expérimenter et vivre les Arts du Cirque dans son lieu de 1200 m2 situé dans les quartiers Nord de Marseille.

**ARCHAOS Pôle National Cirque** recherche son.sa **directeur.trice technique**

### MISSIONS PRINCIPALES :

Sous l'autorité de la direction, et en collaboration avec les autres services du pôle le-la directeur.trice technique est responsable de la supervision générale des activités techniques du pôle, de la constitution et de l'encadrement de l'équipe technique intermittente, de l'élaboration et suivi des budgets techniques en collaboration avec l'administration, du maintien en ordre de marche des bâtiments et équipements, du respect des réglementations en terme d'hygiène, de sécurité, de sureté et de prévention des risques.

- Organisation et supervision technique des restitutions publiques, spectacles, et de toutes les activités.

Régie générale des activités d'accueil des équipes artistiques, préparation des résidences et des spectacles en diffusion et des autres activités, avec analyse des fiches techniques et étude de faisabilité, budgétisation, adaptations techniques, détermination des besoins en personnel, recrutement et pilotage des accueils.

- Ordre de marche :

Responsable de l'ordre de marche des bâtiments et des différents matériels et systèmes les équipant. Organise l'entretien et le maintien en conformité de l'ensemble. Est force de proposition pour des améliorations, les investissements. Organise et supervise les travaux et la maintenance ainsi que les contrôles périodiques. Gère les mutualisations de matériel.

- Application des réglementations, prévention des risques :

Est garant du travail des équipes dans le respect du code du travail. Est garant de la sécurité des personnes, travailleurs / spectateurs / participant ou public, dans nos activités. Connait et applique la réglementation ERP.

Fait appliquer et évoluer le DUER (document unique d'évaluation des risques) participe aux évolutions du règlement intérieur. Est l'interlocuteur des différentes administrations pour l'obtention des autorisations nécessaires à la mise en œuvre des activités. Assure une veille technique et réglementaire dans son champ de mission.

- Festival BIAC et Entre 2 BIAC :

Directeur technique des deux festivals, gère la préparation et l'exploitation des événements : Prépare les dossiers techniques, les demandes administratives, étudie la faisabilité. Gère le personnel technique (recrutements, encadrement, planification). Réalise les plans d'implantation nécessaire à l'intégration des infrastructures sur site. Se met en relation avec les équipes techniques des compagnies accueillies. Elabore et fait le suivi du budget technique. Développe et supervise les partenariats de prêt de matériel.

### **PROFIL RECHERCHÉ :**

- Savoir-faire :

Formation de directeur technique ou expérience significative requise.  
Maîtrise des outils informatique bureautique et de DAO.  
Connaissance des réglementations régissant le spectacle vivant

Serait un plus : (formation possible)

Habilitation électrique  
Conduite moteur et pont,  
Connaissance du cirque, des agrès et des chapiteaux

- Savoir être :

Rigueur et sens de l'organisation  
Aptitude à l'encadrement  
Capacité d'initiative et d'anticipation, d'adaptabilité et de réactivité.  
Capacité à la hiérarchisation.  
Aisance relationnelle et esprit d'équipe.

### **INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES**

Localisation : poste basé à Marseille (quinzième arrondissement)

Poste de cadre en CDI à temps complet (35h/semaine)

Rémunération : groupe 2 grille CCNEAC – à partir de l'échelon 8, selon expérience

Mutuelle d'entreprise prise à 100% (AUDIENS)

Date de fin de candidature le 09 février 2025

Prise de poste : dès que possible à partir du 3 mars 2025

Adresser CV et lettre de motivation à Rachel Padolus, responsable d'administration, [rpadolus@archaos.fr](mailto:rpadolus@archaos.fr) et Simon Carrara, directeur délégué [scarrara@archaos.fr](mailto:scarrara@archaos.fr)