

Le Syndicat Mixte Angers Nantes Opéra recrute

Un.e machiniste-constructeur/trice

Cadre d'emplois d'adjoint technique territorial

Contrat à durée déterminée de droit public à compter du 1^{er} septembre 2025 au 31 août 2026 (renouvelable)

Acteur musical incontournable de la scène lyrique française, Angers Nantes Opéra repousse les frontières de l'opéra. Au-delà de l'art lyrique, c'est la voix dans tous ses états qui illustre toute son action.

Chaque saison, dans un souci permanent d'ouverture, Angers Nantes Opéra coproduit ou accueille près de cinq opéras, une trentaine de concerts - classiques ou contemporains - et ciné-concerts, jusqu'à trois spectacles de danse et initie de nombreux projets artistiques sur les territoires des Pays de la Loire à destination des publics scolaires, étudiants et amateurs.

Aux côtés de son chœur de vingt-huit chanteurs et chanteuses, des artistes lyriques qu'il accueille en résidences, de l'Orchestre National des Pays de la Loire avec lequel il entretient une étroite relation, Angers Nantes Opéra déploie sa programmation au Théâtre Graslin (Nantes), au Grand théâtre (Angers), chez et avec des lieux partenaires (Opéra de Rennes, Cité des Congrès de Nantes, la Soufflerie à Rezé) mais aussi dans l'espace public (Opéra sur écran) et des lieux patrimoniaux. Parce qu'Angers Nantes Opéra travaille à rendre l'opéra plus accessible, il rassemble chaque année jusqu'à 60 000 personnes.

Depuis 2018 Angers Nantes Opéra - établissement public de coopération intercommunale sous statut de syndicat mixte - est placé sous la Direction générale d'Alain Surrans, accompagné d'une équipe permanente de 100 agents et renforcée par une équipe de vacataires et intermittents de spectacle (100 à 150 personnes par mois).

Description du poste

Au sein de la Direction Technique d'Angers Nantes Opéra et du service machinerie, le .la machiniste constructeur/trice est placé(e) sous l'autorité du régisseur principal chef machiniste. Le .la machiniste constructeur/trice participe au service du spectacle, au montage, démontage et à la mise en œuvre des décors et éléments scéniques des spectacles et accueils d'Angers Nantes Opéra. Il/elle assure également la maintenance des équipements d'Angers Nantes Opéra.

Principales missions et responsabilités :

- Assurer le montage, démontage, la manipulation, le chargement et le stockage des éléments de décors et autres éléments scéniques ;
- Mettre en œuvre le décor sur le plateau et dans les cintres ;
- Adapter les décors en fonction des contraintes scéniques ;
- Servir le spectacle (répétitions et représentations) ;
- Assurer la maintenance, l'entretien et la vérification de la cage de scène, du matériel d'exploitation et du répertoire,
- Participer au nettoyage et à l'entretien de la cage de scène.

- Connaître les normes d'hygiène et sécurité dans les théâtres, et la réglementation en matière de sécurité du travail.

Aptitudes générales et compétences requises :

- Connaissance de la scène et de son environnement (cintre, plateau)
- Maîtrise des règles de sécurité en matière d'accroche et levage ;
- Maitrise de la machinerie contrebalancée et informatisée ;
- Maitrise des normes et règlements de sécurité dans les théâtres et de la réglementation en matière de sécurité au travail ;
- Bon niveau d'anglais ;
- Permis B

Conditions de travail :

Poste basé à Nantes

Temps de travail annualisé sur la base de 39h semaine

Déplacements ponctuels à Angers (journée et/ou soirée)

Rémunération statutaire basée sur la grille des adjoints techniques territoriaux + régime indemnitaire + participation à la prévoyance/mutuelle + participation transports + COS Ville de Nantes + tickets restaurants

Votre candidature (lettre de motivation + CV) est à adresser **avant le 25 juin 2025 au soir**, à Monsieur le Président Nicolas Dufetel,

Par mail : recrutement@angersnantesopera.fr

Entretiens prévus le lundi 30 juin 2025 après midi

Pour tout renseignement, vous pouvez contacter Yoan LE NORMAND,
yoan.lenormand@angersnantesopera.fr