

LA MAISON DES ARTS ET DE LA CULTURE DE CRÉTEIL

recherche un(e) régisseur(se) lumière

- Poste en CDI à pourvoir début novembre 2025
- Statut : agent de maîtrise
- Entretiens d'embauche : septembre/octobre 2025

Scène Nationale de Créteil et du Val de Marne, la Maison des Arts est dirigée par Julie Sanerot. La directrice porte un projet renouvelé dont l'ambition est de "tisser des liens et faire territoire", pour une scène nationale vivante, habitée, en mouvement et ancrée pleinement dans son territoire.

DESCRIPTION DE LA MISSION PRINCIPALE

Sous la hiérarchie de la direction de la Maison des Arts (Directrice et directeur technique) et sous l'autorité directe du régisseur général, il (elle) est chargé(e) de la mise en œuvre des équipements lumière et de leur exploitation dans le cadre des activités culturelles et commerciales de la Maison des Arts, et dans le strict respect des règles de préventions et de sécurité. Il (elle) est garant(e) au quotidien du bon fonctionnement du parc lumière, et de sa maintenance courante.

Affecté plus particulièrement à la régie lumière de la grande salle de la Maison des Arts (1034 places), le poste impose une collaboration étroite avec le régisseur lumière de la petite salle.

Cela comprend :

- Etude et prise en charge des fiches techniques lumière des spectacles et événements accueillis.
- Superviser la disponibilité, le fonctionnement et la bonne répartition et l'entretien du matériel ainsi que du consommable en accord avec le régisseur lumière de la petite salle, le régisseur général et le directeur technique.
- Accueil des équipes de tournée.
- Planifier et encadrer les électriciens, établir son propre planning.
- Participation aux montages, exploitations et démontages des spectacles et événements
- Conception et réalisation de plans de feux et régie lumière pour certains événements.
- Assurer et s'assurer de la mise en œuvre des règles d'hygiène et de sécurité.
- Être force de proposition en ce qui concerne les investissements, la maintenance et les améliorations à apporter au secteur de l'éclairage.

COMPÉTENCES NÉCESSAIRES POUR OCCUPER LE POSTE

Compétences professionnelles et techniques

- Savoir assurer une régie lumière (montage, mise en place, exploitation...)
- Savoir composer et gérer à l'année une équipe d'électriciens intermittents confirmés
- Maîtrise des pupitres de commande ainsi que des logiciels et matériels informatiques spécifiques
- Bonne connaissance des sources traditionnelles et automatiques
- Sensibilité artistique
- Connaissance en maintenance du bâtiment
- Bases techniques (physique, électricité, électronique, mécanique)
- Connaissance des règles sécurité d'un ERP (SSIAP apprécié)

Compétences relationnelles

- Méthodique, organisé(e), rigoureux(se)
- Disponibilité
- Capacité d'initiatives
- Autonomie
- Esprit d'équipe
- Capacité d'adaptation, diplomatie

FORMATION ET EXPERIENCE

- Expérience minimum de 3 ans dans un poste similaire
- Bonne connaissance du spectacle vivant (Danse, concerts, théâtre, cirque, événements...)
- Compétences certifiées en électricité avec habilitation à jour
- Domaines d'habilitations appréciées : Caces, Levage, EPI, Echafaudages, SST, SSIAP
- Anglais parlé/écrit

CONDITIONS D'EXERCICE DU POSTE

- Astreintes, horaires décalés, soirs, weekends
- Temps de travail annualisé
- Rémunération sur 13 mois selon grille CCNEAC et expérience
- Tickets restaurant / Paniers repas / 50% passe Navigo / Mutuelle
- Lieu de travail : Créteil Val de Marne

LES CANDIDATURES SONT À ADRESSER À :

Anne ROGEAUX
Administratrice

Patrick WETZEL
Directeur Technique

Par mail :

anne.rogeaux@maccreteil.com

patrick.wetzel@maccreteil.com

Ou par courrier : MAC - Place Salvador Allende - 94000 CRÉTEIL